

Módulo II: " Vara de Poder "

Objetos a aportar

- Mismo cuaderno y bolígrafo del primer módulo.
- Tambor, maraca o palo de lluvia, (si no tienes, haces una maraca con un frasco de vidrio con garbanzos dentro).
- La Vara que habéis traído en el primer módulo, ya adornada.
- Una tela blanca o roja para envolver la Vara, del tamaño de ésta.
- Una vela de las que vienen en vasito de cristal o plástico para evitar que la cera se derrame.
- Antifaz.

Nota: Con todos los objetos haremos un altar, los podemos poner en una tela o directamente sobre la mesa. Y estarán ahí durante el modulo, para recibir la vibración.

Módulo II: " Vara de Poder"

Abrir el Espacio Sagrado

Si recordamos el módulo I el Sanador lo primero que ha de hacer es abrir el Espacio Sagrado, a través del instrumento invocando las 7 direcciones:

Hay una expresión que usaremos en este curso, y es que se trata de salir de donde estamos para ir **Donde los Rayos del Sol Brillan**.

Existen 7 direcciones, que invocaremos en el ejercicio:

- Norte
- Este
- Sur
- Oeste
- Pachamama
- Cielo
- Centro de nuestro corazón (donde reside el resuenatodo,el amplificador).



Nos situamos mirando al norte, decimos la invocación del Norte y giramos hacia el movimiento de la agujas del reloj, hacia la derecha en posición Este y así sucesivamente hasta terminar.

Hay diferentes oraciones para esta invocación, repetimos la del primer módulo y ya veremos otras más adelante.

Módulo II: " Vara de Poder "

Ejercicio para abrir el espacio sagrado

ESTA VEZ CADA UNO DE VOSOTROS ABRIRA SU ESPACIO SAGRADO CON SU INSTRUMENTO Y RECITAIS LA ORACION.

Utilizamos la Vara de Poder (a modo de práctica) para señalar cada dirección, en la tierra en lugar de tocarla con la mano la tocamos con la vara, en el corazón en lugar de tocar el pecho solo con la mano, lo tocamos con la vara en la mano.

(El sanador pide permiso y ayuda a los elementos de la naturaleza y al Gran Espíritu para abrir un espacio sagrado aquí).

"A los seres mágicos de la Naturaleza, a los elementos; fuego, tierra, agua y aire, a mi animal tótem, a mis maestros y ancestros, al Gran Espíritu, os pido que me guiéis para hacer esta sanación, para hacer un trabajo impecable, bueno para los asistentes y para mí.

Os pido protección para crear y cuidar este Espacio Sagrado.
Gracias, Gracias, Gracias."

Módulo II: " Vara de Poder "

Ejercicio para abrir el espacio sagrado

(Tocamos maraca, o tambor una vez)

Levantamos la Vara señalando el norte

A los vientos del norte
Colibrí real, abuelos y abuelas
maestros ancestros
vengan a calentar sus manos a nuestro fuego.
Os honramos porque habéis venido antes que nosotros
y honramos a los que vendrán después de nosotros
hijos de nuestros hijos
how how how

(nos movemos hacia la derecha y nos ponemos en el Este)

(Tocamos la maraca o tambor una vez)

Señalamos con la vara el Este

A los vientos del Este
Gran águila condor
Venid a nosotros desde el lugar del sol naciente.
Muéstranos la sabiduría de las montañas
Y enséñanos a volar ala con ala
Con el Gran Espiritu.
how how how

(nos movemos hacia la derecha y nos ponemos en el Sur)

Módulo II: " Vara de Poder"

Ejercicio para abrir el espacio sagrado

(Tocamos maraca o tambor una vez)

Marcamos con la vara el Sur

A los vientos del Sur

Gran serpiente

Envuélvenos con tus espirales de luz

Enséñanos a despojarnos del pasado
del mismo modo que te despojas de tu piel
para caminar suavemente por la Tierra

Enséñanos el camino de la belleza .

How, how, how

(nos movemos hacia la derecha y nos ponemos en el Oeste)

(Tocamos la maraca o tambor una vez)

Señalamos el oeste con la vara

A los vientos del oeste

Madre Jaguar, protege nuestro espacio sagrado

Enseñanos el camino de la paz para vivir desde la luz

Muéstranos el sendero mas alla de la muerte

How how how

(nos movemos un poco a la derecha).

Módulo I: " El Viaje del Chamán"

Ejercicio para abrir el espacio sagrado

(Tocamos maraca o tambor una vez)

Tocamos con la punta de la vara ligeramente la Tierra

Pachamama, Madre Tierra

Nos hemos reunido para la sanación de todos tus hijos.

Honramos tu suelo, tus piedras, tus plantas, tu fauna,

los que se arrastran, camina, nadan y vuelan,

ya que ellos son nuestros parientes y maestros.

How how how

(nos movemos hacia la derecha)

Centro

(**Levantamos la vara hacia el cielo después de tocar tambor o maraca**).

Carmen Carballude

Padre Sol, abuela Luna, a las naciones de estrellas

Gran Espíritu, tú que representas el Todo

La Esencia, la Fuente

Gracias por habernos reunido y

Permitirnos beber de tu néctar,

Gracias por permitirnos entonar el canto de la vida.

How how how

(Nos situamos en el centro del círculo y tocamos la maraca o tambor una vez)

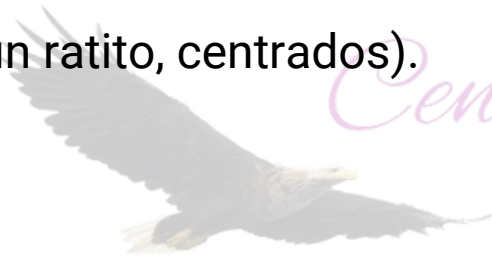
Módulo II: " Vara de Poder "

Ejercicio para abrir el espacio sagrado

(**Ponemos la mano con la vara en el corazón**)

A todos los elementos de la Naturaleza
Gracias por vibrar en el amor y respeto
Mantengo abierto mi centro receptor
para amplificar la energía que vosotros me entregáis
gracias por permitirme ser vuestro resonante.
How how how

(nos mantenemos un ratito, centrados).



Con este ejercicio tenemos abierto el Espacio Sagrado y procedemos a encender el fuego, sea vela o fuego en sí.

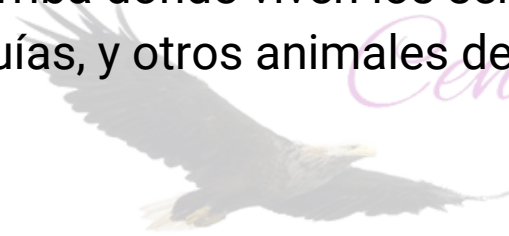
En el chamanismo todo se basa en pedir permiso , agradecer y trabajar con la parte Sagrada de todo, lo que en este mundo se llama el Espíritu de las cosas y los seres.

Módulo II: " Vara de Poder"

Recordatorio: 3 Mundos

Para el chamanismo, existen tres mundos:

- El mundo de abajo: donde viven espíritus de amor y compasión con formas de Animales de Poder.
- El mundo del medio: (el mundo donde vivimos) y la otra realidad, aquella que no podemos percibir sin alterar nuestro estado de conciencia. Viajamos con un propósito concreto.
- El mundo de arriba donde viven los seres de luz, maestros ascendidos, guías, y otros animales de poder.



Carmen Carballude

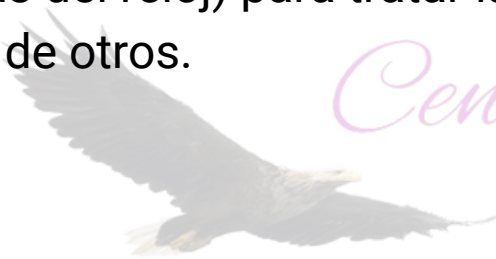
Módulo II: " Vara de Poder"

¿Qué es la Vara de Poder?

Es una herramienta Sagrada para el sanador que potencia y dirige la sanación hacia un punto, persona o situación concreta. Es un amplificador.

En otras técnicas se dibujan los símbolos con ella, en Chamanismo, el símbolo es el círculo o la espiral.

Así que dibujaremos un símbolo del círculo o de la espiral (en sentido de las agujas del reloj) para tratar la energía o los lugares del cuerpo propio o de otros.



FUNCIONES DE LA VARA DE PODER:

Carmen Carballude

- Para hacer una protección propia o a otros:

Proyectamos con la vara un rayo de luz blanca haciendo un círculo alrededor de la persona a una distancia visual de unos dos metros. Y otro círculo sobre la cabeza.

Si la protección es a nosotros mismos, hacemos el gesto con la vara y visualizamos lo mismo, ese rayo de luz blanca alrededor de nosotros y sobre nuestra cabeza.

Módulo II: "Vara de Poder"

¿Qué es la Vara de Poder?

- Para tratar una zona del cuerpo del consultante:

Hacemos una proyección de energía directamente sobre la zona, a través de dibujar una espiral de luz blanca. Incluso a distancia o sobre una fotografía.

- Para potenciar tu meditación sostenida sobre ti.
- Para abrir el Espacio Sagrado.
- Para nombrar a otros sanadores o hacer decretos de sanación.



Módulo II: " Vara de Poder "

Viracocha

Un poquito de información adicional, en la cultura Inca existía el Dios Supremo, el máximo correspondiente aquí en la Tierra del Gran Espíritu.

Se consideraba que había sido enviado para crearlo todo, desde el Sol, hasta los mares o la propia Tierra.

El Dios Viracocha, o Wiracocha, o Huiracocha, también era denominado el Dios de las Varas, por manifestarse apoyado en dos varas para llevar a cabo su creación. Se dice que fue el quien trajo la luz al mundo.



Módulo II: " Vara de Poder "

Viracocha

Por eso, hoy también tomaremos en cuenta a este Maestro Ancestral, para que forme parte de nuestro taller.

Así que, quien así lo sienta le pedirá que lo acompañe en el trabajo de sanación que haremos a lo largo del día y en las ceremonias de gratitud y sanación.

Dando las gracias por ello con la siguiente frase:

"Dios Viracocha, te pido desde mi humildad, que me guíes y me acompañes en este trabajo de sanación hacia la luz y para la luz, que consagres mis herramientas y mi persona, será un honor que te quedes para la celebración que haremos como representantes de los Sanadores de la Pachamama. Gracias, Gracias, Gracias".

De viracocha hablaremos más en el tercer módulo donde conoceremos como fue que se creó la ruta viracocha.

Módulo II: " Vara de Poder "

Otras herramientas

- El Bastón.

El bastón se utiliza para realizar decretos.

- El Cetro o Palo de Chonta.

El Cetro o Palo de Chonta se utiliza para realizar limpiezas, sanaciones, etc.

Las herramientas Sagradas se limpian y recargan, como cualquier cuarzo, en la Luna Llena y también al Sol.



Módulo II: " Vara de Poder"

Consagrar la Vara

Una vez limpia, decorada y terminada la Vara se procede a su activación o consagración:

Con tu vela encendida.

Una tela blanca o roja, sobre una mesa, o suelo, acuestas la vara encima.

(Todo en actitud de reverencia, lento).

Invoca al Espíritu de tus Guardianes, al Espíritu del árbol que te la dio, al Espíritu de las piedras, al Espíritu de los Seres Alados que te dieron las plumas, la caracolas, las conchas, etc...

Yo, (nombre completo) invoco a... para pedir permiso para consagrar mi vara, y os invito a esta ceremonia que parte con mi compromiso de usar por siempre estas herramientas por y para la LUZ.

Módulo II: " Vara de Poder "

Consagrar la Vara

Luego toma la Vara con ambas manos levantándola al cielo, y decimos las siguientes palabras:

- Yo (Nombre y Apellido), consagro esta Vara en nombre y como portavoz y miembro del GRAN ESPIRITU, bendigo este instrumento mágico y lo purifico de cualquier impureza para que pueda transmitir y almacenar Poder. Queda sellada por los Espíritus de quienes la conforman y su poder se manifestará desde ahora en adelante, obedeciendo únicamente la Luz Sagrada de Mi Espíritu.
- He aquí mi Varita Mágica, es un honor poder llevarla con orgullo y manejarla con Sabiduría, Humildad y Amor. En perfecta confianza pongo a mi servicio este instrumento al igual que yo me pongo al servicio del Gran Espíritu.
- En nombre del Gran Espiritu, aquí y ahora cobra vida esta Vara tan sólo para Mi.

Luego la acuestas nuevamente encima de la tela blanca o roja, la envuelves y solo dices: Gracias, Gracias, Gracias.

Y ya se dio fin a la consagración...

Módulo II: " Vara de Poder"

Práctica de Testear y Tratar con la Vara de Poder

Ejercicio por parejas a ser posible ambos descalzos, si no puede ser nos adaptamos:

- Cliente con antifaz : Se tumba en el suelo.
- Sanador: invoco a los elementos, fuego, tierra, agua y aire, a mi animal Totem, al Gran Espíritu para que, a través de esta Vara de Poder me de la información sobre (nombre completo del cliente) para hacer sanación, allí donde su cuerpo lo necesita.

Primero pasamos la punta de la Vara de Poder de arriba hacia abajo y de abajo hacia arriba, sintiendo donde hace falta energía, o donde la Vara de Poder se siente atraída por el cuerpo, en ese punto, haremos espiral o círculos en sentido de las agujas del reloj. Sin interpretación y sin juicio.

Al terminar:

El sanador eleva la vara al universo dando Gracias al Gran Espíritu por esta sanación:

Gracias, gracias, gracias.

Al terminar pide al cliente que respire profundo varias veces y que puede sacar el antifaz cuando así lo sienta.

Este ejercicio nos llevara unos diez minutos o quince.

<https://centrocarmencarballude.com/>

Módulo II: " Vara de Poder "

El Atrapasueños

Estos son objetos cargados de la energía del aire, a los que se le atribuyen poderes especiales para mejorar tu relación con el sueño; para que los espíritus se comuniquen contigo por este medio.

Dice la leyenda que había una mujer araña llamada Asibikaashi que cuidaba a la gente de la tierra. La mujer araña, velaba por toda criatura de nuestro mundo, inclinándose sobre las cunas y las camas de los niños mientras tejía una fina, delicada y fuerte telaraña que era capaz de atrapar todo mal entre sus hilos y hacerlo desvanecer al alba.

De ahí, que hoy en día se conoce el atrapasueños como ese amuleto capaz de atrapar los peligros y las sombras, generando la energía necesaria para conseguir propósitos y proyectos.

Cada sección de los atrapasueños tiene un significado.

- El marco circular simboliza la Madre Tierra y todo lo que sustenta la vida. Su forma circular también representa el flujo continuo de la vida, ya que no tiene principio ni fin. Además de representar el círculo de la vida, también simboliza cómo el sol y la luna se mueven por el cielo todos los días en un bucle continuo.

Módulo II: " Vara de Poder "

El Atrapasueños

La red o red del atrapasueños está intrincadamente tejida dentro del marco para imitar el aspecto de una telaraña. El círculo en el centro de la red es su corazón y es donde se filtran los buenos sueños y visiones.

Para el Chamán el atrapasueños está diseñado para atraer cualquier visión, no importa si son sueños agradables o pesadillas. Todos ellos son importantes.

Con la ayuda de tal amuleto, ve en un sueño las imágenes de espíritus atrapados, de soluciones o causas etc... Enfrentar las fuerzas negativas permite al Chamán penetrar en las profundidades de su propia conciencia, puede leer a través del sueño lo que debe de hacer o a quien ayudar.



<https://centrocarmencarballude.com/>

Módulo II: " Vara de Poder "

Elementos y Herramientas Sagradas

- Plumas:

Pide permiso a los seres halados para usar sus plumas . Esto puedes hacerlo cerrando los ojos y diciendo "Gracias por regalarme un poco de tu magia". Un poco de ti está en mí.

- Chakapa o abanico:

Es un tipo de abanico o cascabel, también llamado Buchae, hecho de hojas y semillas que los Chamanes utilizan en sus ceremonias de curación para limpiar y dispersar las energías negativas.

- Piedras:

Pide permiso al Espíritu de las piedras para poder utilizarlas como ayuda. Le decimos:
"Os pido que seáis mis ayudantes , Gracias por regalarme un poco de vuestra fuerza". Gracias.

- Sahumerios:

Se utilizan como medio de transmutación y purificación a través del elemento fuego.

Se invoca el Espíritu del fuego para que purifique a la persona o la estancia o la situación.

Igual que hemos hecho con la vara se ritualiza el sahumerio para poder ser utilizado de forma respetuosa y sagrada.

Módulo II: " Vara de Poder "

Boca Energética, punto Phakchay

Phakcha o phakchay que en quechua significa cascada

Viene siendo algo así como la cascada que cae hacia la tierra.

Es una boca energética que solemos cerrar cuando cruzamos los brazos, como negándonos a tragar ciertas cosas que suceden en nuestro entorno.

También es por donde nos cargamos con cosas de otras personas. O por donde perdemos nuestra fuerza. Pero, también es una buena herramienta para trabajar, ya que a través de phakchay podemos procesar la energía.

Ejemplo: Imaginemos que somos un depósito con una entrada en la coronilla y una salida en los pies hacia la tierra. Imaginemos que viene el cliente con un problema o una cuestión muy densa. Sin opinar, enjuiciar y ni siquiera utilizar ninguna emoción, podemos ayudar a esa persona tomando su asunto por nuestra boca energética (Phakcha) y enviándola a la Tierra. De esa forma, como somos un depósito, nos rellenamos de luz blanca a través de la coronilla para reestablecernos.

Se trata de derivar una energía densa hacia la Pachamama y automáticamente transmutarla en LUZ a través de nuestra coronilla.

Módulo II: " Vara de Poder "

Ejercicio Phakchay

Por parejas:

- Cliente y Sanador de pie uno enfrente al otro.
- El Sanador toma la energía oscura del cliente y la envía a través de sus pies al centro de la Tierra. Luego se rellena con la luz universal del Gran Espíritu imaginando que entra por la coronilla y llena todo su cuerpo.



Módulo II: " Vara de Poder "

Viaje al Mundo de Arriba

Para hacer el viaje al Mundo de Abajo fuimos a través de una cueva o gruta hacia abajo.

Pues hoy para ir al Mundo de Arriba subiremos a través de una hoguera mezclados con el humo, o volando, o subiendo escaleras o haciendo un sendero dirección cielo, el caso es que, sea como sea, nos lleve hacia el multiverso.

Que nos encontraremos en el mundo de arriba?

Pues cada quien lo vive de una manera diferente.

Básicamente nos encontramos Guías, Espiritus Ancestrales, Maestros Ascendidos, Seres de LUZ ayudadores, Animales de Poder del mundo alto.

Y sobre todo nos encontramos habitualmente una fiesta, en la cual, nos están esperando.

No hay nada determinado, como he dicho, cada quien lo vive a su manera.

Para hacer prácticas del viaje al Mundo de arriba, cada uno ha de encontrar la forma que mejor le resulte, a través del humo de una hoguera, subiendo una escalera imaginaria, trepando por un árbol, a través de una chimenea, subiendo en ascensor.... Etc.

Yo esta vez os voy a guiar a través del interior de un árbol, pero ustedes pueden hacer las prácticas como mejor les resulte, ya que no hay nada fijo ni establecido.